



República Bolivariana de Venezuela
Unidad Educativa
Colegio Monte Carmelo
PUERTO ORDAZ-ESTADO BOLÍVAR
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para Educación
Código del Plantel PD- 01280701

Área de Formación:	LENGUA Y LITERATURA
Nombre y apellido del docente:	LUIS HERNÁNDEZ
Año/Sección:	5 ^{to} año A, B, C
Año Escolar:	2026 - 2027

PLAN DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN MEDIA GENERAL
I
MOMENTO PEDAGÓGICO

PROPÓSITO	ACTIVIDAD	CRITERIOS	Indicadores	TÉCNICA E INSTRUMENTO	PONDERACIÓN	FECHA
Capacitar al estudiante en el manejo de herramientas de análisis e investigación literaria para interpretar el texto en su contexto histórico-social, reconociendo las intenciones del autor y construyendo una postura crítica propia	Prueba estructurada	Dominio de contenido. (15pts)	-Reconoce y recuerda conceptos y términos básicos del contenido establecido. 3,75pts -Extrae y caracteriza elementos de un texto literario. 7,5pts -Crea textos inéditos con la estructura solicitada. 3,75pts	Producción escrita	20pts 25% (4ps)	Del 05-10-2026 Al 09-10-2026
		Aspectos formales de la escritura. (3pts)	-Escribe siguiendo los convenios de ortografía. 2pts -Escribe textos de forma coherente y cohesiva. 1pts	Prueba estructurada		
		Seguimiento de instrucciones. (2pts)	-Cumple con las normas del aula, instrucciones y los acuerdos de convivencia. 2pts			
	Análisis de texto literario	Dominio de contenido (13 ptos)	-Identifica y caracteriza la voz narrativa. 1,5pts -Identifica y caracteriza a los tipos de personajes. 3pts -Identifica y caracteriza el marco narrativo (tiempo, espacio, el tema, el conflicto y la trama). 6,5pts -Expresa sus opiniones y críticas de la obra basándose en el contexto del autor. 2pts	Producción escrita	20pts 20% (4ps)	Del 12-10-2026 Al 16-10-2026
		Aspectos formales de la escritura (4pts)	-Escribe siguiendo los convenios de ortografía. 3pts -Escribe textos de forma coherente y cohesiva. 1pts	Escala de estimación		
		Seguimiento de instrucciones (3pts)	-Seguimiento de las normas del aula, instrucciones y los acuerdos de convivencia. 2pts -Puntualidad y responsabilidad en asistencia y entrega. 2pts			
Analizar y producir textos que empleen la sátira, la parodia, la ironía, el humor y las formas del realismo, identificando su función estética y su capacidad para cuestionar la realidad cotidiana y social.	Reseña de una película	Dominio de contenido (10pts)	-Realiza el análisis literario tomando en cuenta los elementos indicados por el profesor. 2pts -Extrae, explica y ejemplifica los recursos del humor de la obra asignada 6pts -Uso de material de apoyo 2pts	Producción oral	20pts 10% (3ps)	Del 26-10-2026 Al 30-10-2026
		Expresión oral (6pts)	-Maneja el lenguaje no verbal, la postura y manejo de escena. 2pts -Controla el volumen, la entonación y la modulación. 2pts -Habla con fluidez: controla las trabas y muletillas. 2pts	Escala de estimación		



República Bolivariana de Venezuela
Unidad Educativa
Colegio Monte Carmelo
PUERTO ORDAZ-ESTADO BOLÍVAR
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para Educación
Código del Plantel PD- 01280701

Área de Formación:	LENGUA Y LITERATURA
Nombre y apellido del docente:	LUIS HERNÁNDEZ
Año/Sección:	5 ^{to} año A, B, C
Año Escolar:	2026 - 2027

		Seguimiento de instrucciones (4pts)	-Seguimiento de las normas del aula, instrucciones y los acuerdos de convivencia. 2pts -Puntualidad y responsabilidad en asistencia y presentación. 2pts			
Valorar el patrimonio poético venezolano mediante el análisis de sus recursos estilísticos y temáticos, fortaleciendo la sensibilidad estética, la comprensión del lenguaje figurado y el sentido de identidad nacional.	(Reseña de una canción)	Dominio de contenido (10pts)	-Explica el contexto de la canción asignada. 4pts -Declama algunos versos de la canción extrayendo y explicando 4 recursos literarios 4pts -Uso del material de apoyo 2pts	Producción oral Escala de estimación	20pts 15% (3ps)	Del 09-11-2026 Al 13-11-2026
		Expresión oral (6pts)	-Maneja el lenguaje no verbal, la postura y manejo de escena. 2pts -Controla el volumen, la entonación y la modulación. 2pts -Habla con fluidez: controla las trabas y muletillas. 2pts			
		Seguimiento de instrucciones (4pts)	-Seguimiento de las normas del aula. instrucciones y los acuerdos de convivencia. 2pts -Puntualidad y responsabilidad en asistencia y entrega. 2pts			
	(Poemario)	Dominio de Contenido (8pts)	-Compone un primer poema inédito con las características solicitadas por el profesor. 4pts -Compone un segundo poema inédito con las características solicitadas por el profesor. 4pts	Producción escrita Escala de estimación	20pts 15% (3ps)	Del 16-11-2026 Al 20-11-2026
		Aspectos formales de la escritura (3pts)	-Escribe siguiendo los convenios de ortografía. 3pts			
		Elementos estéticos (6pts)	-Presenta el poemario con una carátula y contra carátula de material estético y resistente. 3pts -Presenta los títulos, las páginas y elementos decorativos vistosos y originales 3pts			
		Seguimiento de instrucciones (3pts)	-Comportamiento adecuado, y cumplimiento de las normas en el aula de clases. 1pts -Responsabilidad en el cumplimiento de las actividades. 2pts			
Fomentar los hábitos de lectura, escritura y toma de apuntes para reforzar los hábitos de estudio, la investigación y la plasticidad del pensamiento.	Revisión de cuadernos	Contenido en el cuaderno (20pts)	1er Contenido: estructura, anotaciones e investigaciones al día. 5pts 2do Contenido: estructura, anotaciones e investigaciones al día. 2pts 3er Contenido: estructura, anotaciones e investigaciones al día. 3pts	Lista de cotejo	20pts. 15% (3ps)	Las distintas fechas de revisión serán establecidas por el profesor.
			Cumple con las actividades de refuerzo de lectura en los días establecidos. 10pts			



República Bolivariana de Venezuela
Unidad Educativa
Colegio Monte Carmelo
PUERTO ORDAZ-ESTADO BOLÍVAR
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para Educación
Código del Plantel PD- 01280701

Área de Formación:	LENGUA Y LITERATURA
Nombre y apellido del docente:	LUIS HERNÁNDEZ
Año/Sección:	5 ^{to} año A, B, C
Año Escolar:	2026 - 2027

PLAN DE CLASES EDUCACIÓN MEDIA GENERAL
PRIMER MOMENTO PEDAGÓGICO

FECHA	TEMA GENERADOR	TEJIDO TEMÁTICO	REFERENTE TEÓRICO PRÁCTICO	ESTRATEGIA DE INERERACCIÓN SOCIAL	RECURSOS
Del 28-09-2026 Al 16-10-2026	La obra literaria como testimonio sociocultural y reflejo de una época	Relación entre el autor, la época histórica, la sociedad y el texto literario. Elementos estructurales del análisis: tema, argumento, personajes, tiempo, espacio, narrador e intencionalidad discursiva. La lectura crítica y la investigación para la interpretación de significados profundos	El análisis literario: El contexto histórico y la producción literaria, tipos y elementos del análisis literario.	-Socialización de conocimientos previos. -Dinámicas contextualizadas. -Esquema y explicación.	Textos. Pizarra Marcadores Cuadernos Hojas Colores Recursos digitales
Del 19-10-2026 Al 30-10-2026	La mirada crítica, la transgresión y el reflejo de la realidad en el discurso literario	La parodia y la sátira como mecanismos de crítica política, social y cultural. El humor y la ironía como recursos de complicidad con el lector y distanciamiento crítico. El realismo (social, mágico, cotidiano) y la representación estilizada de las tensiones humanas y sociales.	Recursos literarios del humor: tipos de humor; la parodia, la sátira, la ironía, el realismo como crítica social.	-Socialización de conocimientos previos. -Dinámicas contextualizadas. -Esquema y explicación.	Textos. Pizarra Marcadores Cuadernos Hojas Colores Recursos digitales
Del 02-11-2026 Al 20-11-2026	La voz poética nacional: ritmo, imagen y sensibilidad en la poesía venezolana	Figuras literarias de nivel fónico, morfosintáctico y semántico en el discurso poético (metáfora, símil, hipérbole, anáfora, entre otros). Evolución y voces representativas de la lírica venezolana. La voz lírica como expresión de la identidad, la memoria, la naturaleza y el ser venezolano.	Recursos literarios de la poesía: lírica venezolana. Recursos literarios fónicos, morfosintácticos y semánticos.	-Socialización de conocimientos previos. -Dinámicas contextualizadas. -Esquema y explicación.	Textos. Pizarra Marcadores Cuadernos Hojas Colores Recursos digitales